

TISKOVÁ ZPRÁVA 10. 10. 2023

Jan HENDRYCH – SYMPOZIA

(host: Adam Velišek)

10. 10. – 19. 11. 2023

Museum Kampa pokračuje s oslavami 20 let své existence přípravou další výstavy. Tentokrát v prostorách tzv. konírny a na nádvoří a terase musea představí práce sochaře Jana Hendrycha, které vytvořil na jedenácti sympoziálních pobytech. Široká veřejnost mohla v poslední době zaznamenat Jana Hendrycha jako autora soch zdobící pražskou pěší lávku mezi Holešovicemi a Karlínem, která byla otevřena letos v létě.

Účast na výtvarných sympoziích, ať už doma, nebo v zahraničí, umělcům otevírá příležitost pracovat s netradičními materiály a rozšiřovat výtvarný repertoár o nové výrazové prostředky. Každý tvůrčí pobyt má navíc silný sociální rozměr. Je místem setkání s uměleckými kolegy, prostorem tvůrčí konfrontace, ale i specifickou situací, díky níž lze rozpoznávat vlastní limity. Práce mimo domovský ateliér totiž nabízí nové podněty, ale zároveň i skrývá nejrůznější nástrahy, například riziko zvýšené socializace (společenské aktivity) a z ní vyplývající útlum soustředěnosti. A je na nás divácích, abychom poté rozkrývali, který z faktorů u daného umělce převážil, nakolik dílo zapadá do širšího kontextu jeho tvorby a jaké konkrétní okolnosti vznik díla provázely.

Výstava v Museu Kampa prezentuje práce, které na sympoziálních pobytech vytvořil sochař Jan Hendrych (*1936). Mapuje jedenáct sympozií – od Bienále prostorových forem v polském Elblągu (1965), přes Mezinárodní sochařské sympozium v kovu v Košicích a legendární Artchemo v Pardubicích (1969) až po sympoziální počiny z doby po listopadovém převratu. Vzhledem k tomu, že se řada děl z nejstarších sympozií nedochovala, připomínáme je dobovými fotografiemi a objasňujeme doprovodnými texty. Taktéž v případech velmi rozměrných realizací využíváme k jejich prezentaci fotodokumentaci nebo je nahrazujeme modelem.

Expozice děl Jana Hendrycha v Museu Kampa je koncentrovaná do komorního prostoru konírny a částečně se rozrůstá do exteriéru, konkrétně na terasu hlavní budovy muzea. Tam jsou instalována rozměrná díla ze smaltovaného kovu, která Jan Hendrych zhotovil na sympoziu Smalt Art Vítkovice, tedy na svém doposud posledním sympoziálním pobytu.

Jan HENDRYCH – SYMPOZIA

(host: Adam Velíšek)

10. 10. – 19. 11. 2023

Museum Kampa

Otevírací doba:

Po – Ne 10-18 hodin

Kurátorka: Ilona Víchová

Koordinátorka projektu: Sandra Průša

Doprovodný program: www.museumkampa.cz/udalosti/

Hlavní partner Musea Kampa: Česká spořitelna

Partneři Musea Kampa: Hlavní město Praha, Ministerstvo kultury ČR, Městská část Praha 1, Kooperativa

Hlavní mediální partner Musea Kampa: Blesk

Mediální partneři Musea Kampa: Rádio Impuls, BigMedia, Forum 24

Další informace:

Daniel Hrdlička, m: 605 828 249, e-mail: daniel.hrdlicka@museumkampa.cz