

# **ČESKÁ NADACE JANA A MEDY MLÁDKOVÝCH**

## **VÝROČNÍ ZPRÁVA ZA ROK 2001**

### **OBSAH:**

- I. Základní informace
- II. Zpráva o činnosti Nadace
- III. Finanční zpráva, rozvaha, výkaz zisku a ztráty
- IV. Vyjádření auditora

# ČESKÁ NADACE JANA A MEDY MLÁDKOVÝCH

## I. ZÁKLADNÍ INFORMACE

Zřizovatelem České nadace Jana a Medy Mládkových je PhDr. Meda Mládková. Dne 2.12.1998 bylo zasedáním správní rady České nadace Jana a Medy Mládkových (ČNJMM) rozhodnuto podat návrh na zápis nadace do nadačního rejstříku v souladu s §35 odst. 1 zákona č. 227/1997 Sb. o nadacích a nadačních fondech.

Název Nadace:	Česká nadace Jana a Medy Mládkových
Sídlo ČNJMM:	U Sovových mlýnů 503 / 2, 118 00 Praha 1 telefon (02) 57 28 61 43,44,47 fax: (02) 57 28 61 13
IČO:	001 - 49370499
Čestný předseda správní rady:	Václav Havel, prezident republiky
Předsedkyně správní rady:	PhDr. Meda Mládková
Členové správní rady:	Ing. Jozef Macko Doc. Ing. Josef Tošovský Prof. Ing. Rudolf Zahradník, DrSc. Karel Schwarzenberg
Předseda dozorčí rady:	Ing. Jiří Nekovář
Členové dozorčí rady:	JUDr. Monika Rutland Ing. Petr Seidl
Sekretář nadace:	Beáta Majdišová (do června 2001) Marcela Flašarová (od července 2001)
Účetní nadace:	Blažena Petříková
Právní zástupce:	White & Case, Staroměstské náměstí 15, Praha 1
Auditor:	Ing. Libor Bosák, Dědinova 2008, Praha 4
Bankovní spojení:	Komerční banka, a.s., Staroměstské náměstí 24, Praha 1
Nadační číslo účtu:	195 818 400 257 / 0100

### POSLÁNÍM

ČNJMM je podporovat rozvoj výtvarného umění v České republice a seznamovat veřejnost s moderním výtvarným uměním.

Hlavním projektem ČNJMM je přispět k zprovoznění kulturní památky Sovovy mlýny a podporovat tam provoz Musea Kampa, kde bude instalována Sbirka moderního umění, která bude Hlavním městem Praha Nadaci vypůjčena do bezúplatného užívání.

ČNJMM založí a bude podporovat Dokumentační centrum moderního umění střední Evropy, podporovat pořádání výstav současného světového umění, financovat semináře, konference a přednášky a poskytovat příspěvky výtvarným umělcům, kritikům a historikům umění.

## II. ZPRÁVA O ČINNOSTI NADACE V ROCE 2001

V první polovině roku vrcholilo úsilí dodavatele, investora a Nadace dokončit **rekonstrukci Sovových mlýnů**. Kolaudace proběhla 17. 8. 2001, z řízení byly vyjmuty prostory restaurace, vodní linka, zakončení věžice, podkroví objektu F a vnější osvětlení. Byl zhotoven seznam závad a nedodělků. Nadace se dohodla s investorem, že budovy nepřevzme, dokud nebude vše doděláno, že je ale bude, pokud to stav dovolí, využívat pro plánované výstavy, za částečnou úhradu provozu.

3. září 2001 byla ve dvou sálech v přízemí otevřena výstava chorvatské umělkyně **Jagody BUIC** *Tkané objekty*. Výstava měla velký mediální i návštěvnický ohlas.

25. listopadu 2001 byla opět v přízemních sálech zahájena výstava soch českého umělce **Miloše CHLUPÁČE**, který se ve svých 80 letech dožil své první výstavy v Praze.

K oběma výstavám byl vydán katalog, který nadace zakoupila, dokumentace je archivována.

15. září měl být v expozici slavnostní večer pořádaný firmou Electricité de France při příležitosti udílení ceny za nejlepší světovou ekonomickou publikaci /ta měla být udělena na Pražském hradě/. Pozvání potvrdilo přes dvě stě opravdu významných osobností, politici, presidenti bank, televizních společností, šéfredaktoři velkých světových deníků. Vše bylo bohužel odvoláno po tragédii 11. září.

Ve dnech 26. až 28. září 2001 proběhly **DNY OTEVŘENÝCH DVEŘÍ**, které připravily společnosti TCP Praha a.s., stavební společnost PSJ Holding Jihlava a Magistrát hl. města Prahy. K této události byl vydán propagační materiál. Dobře připravená akce měla velkou odezvu a paní Meda Mládková byla doslova zahrnuta díky a květinami. Během těchto tří dnů navštívilo Sovovy mlýny 15 tisíc návštěvníků z celé republiky.

Výstavy v „poloprovozu“ byly pro Nadaci velmi cenné i možností vyzkoušet si prostor, jeho možnosti i omezení, práci s kustody. Přišlo se přitom i na další nedodělky a špatně udělané práce, které bylo nutné reklamovat.

V prosinci 2002 se do Sovových mlýnů přestěhovala i kancelář Nadace. Postupně se zařídily místnosti vedle depozitáře ve třetím podlaží.

Díla **Františka Kupky** a **Otto Gutfreunda** byla v lednu a v únoru 2001 vystavena ve Finsku v galerii moderního umění **TAIDEMUSEO PORIN**. Finská strana považuje tuto výstavu za velmi důležitý krok k dalším výměnám ve výstavní oblasti. Výstavu doprovodila jako kurátorka paní Meda Mládková spolu s ředitelem ČVUM Janem Sekerou. Výstava měla neobyčejný úspěch u laické i odborné veřejnosti.

V dubnu, květnu a červnu byl tento soubor vystaven na Slovensku, v **Galerii hlavního města Bratislavy**. Vernisáže se zúčastnili nejvyšší slovenští představitelé.

Stejná díla byla vystavena v **Egon Schiele Art Centru** v Českém Krumlově od června do srpna 2001, během listopadu se výstava přestěhovala do **Budapešti**, kde byla do února 2002. Kolekce se v pořádku vrátila do Čech a je umístěna v depozitáři Musea Kampa.

Všechny výstavy byly mediálně a fotograficky prezentovány a jsou dokumentovány v archivu Musea Kampa.

## III. FINANČNÍ ZPRÁVA

Základní jmění České nadace Jana a Medy Mládkových je nepeněžitý vklad zřizovatelky nadace paní Medy Mládkové, sestávající ze 17 bronzových plastik Otto Gutfreunda v celkové hodnotě 13 050 000 Kč. Peněžní hodnota plastik byla stanovena na základě ocenění znaleckým posudkem vyhotoveným akademickým malířem Františkem Syslem, restaurátorem a soudním znalcem v oboru ekonomika v odvětví ceny a odhady obrazů, soch a restauračních prací.

České nadaci Jana a Medy Mládkových byly v roce 2001 poskytnuty peněžité dary v celkové výši **8 166 580 Kč**. V této částce jsou zahrnuty:

Příspěvky:	
ČEZ, a.s. ....	4 050 000 Kč
MERO ČR, a.s.....	2 000 000 Kč
Electricité de France.....	2 116 580 Kč

V roce 2001 poskytla Česká nadace Jana a Medy Mládkových nadační příspěvek:

Hlavnímu městu Praha.....	20 000 000 Kč
---------------------------	---------------

Nadace nedosáhla v roce 2001 s výjimkou brutto úroků z termínovaných vkladů 307 280,75 Kč žádné jiné příjmy, které by byly předmětem daně.

Náklady na správu činily, tedy 11,92 % podílu nadačního jmění /v souladu s ustanovením

Statutu ČNJMM/.

# ČESKÁ NADACE JANA A MEDY MLÁDKOVÝCH

## ROZVAHA

	<b>Kč</b>
<b>aktiva :</b>	
umělecká díla a předměty	13 140 786,00
nedokončené investice	2 428 803,00
ostatní dlouhodobý hmotný majetek	512 538,00
pokladna	6 397,70
bankovní účty	5 470 408,98
Pohledávky	68 584,00
časové rozlišení	2 884,50
<b>aktiva celkem</b>	<b>21 630 402,18</b>
<b>pasiva</b>	
vlastní zdroje:	
nadační jmění	13 056 500,00
ostatní jmění nadace	3 359 302,23
účelové fondy	4 286 324,19
hospodářský výsledek k 31.12. 200	0,00
ztráty z minulých let	- 32 813,11
oprávky k dlouhodobému majetku	295 616,00
cizí zdroje:	
dodavatelé	390 814,97
ostatní závazky	32 527,80
dohadné účty pasivní	242 130,10
<b>pasiva celkem</b>	<b>21 630 402,18</b>

# ČESKÁ NADACE JANA A MEDY MLÁDKOVÝCH

## VÝKAZ ZISKU A ZTRÁTY

<b>V ý n o s y</b>	
vstupné z výstav, Muzeum Kampa	67 762,40
úroky z bankovních účtů	320 225,49
čerpání účelových fondů.	1 159 717,54
ostatní výnosy	9 603,00
<b>výnosy celkem</b>	<b>1 557 308,43</b>
<b>N á k l a d y</b>	
spotřeba materiálu	418 359,00
spotřeba energie	31 997,50
opravy a údržba	66 762,00
cestovné	57 904,20
náklady na služby	759 555,40
mzdové náklady	204 527,00
ostatní provozní náklady	16 033,33
<b>náklady celkem</b>	<b>1 555 138,43</b>
Hospodářský výsledek před zdaněním.	2 170,00
daň z příjmů právnických osob k 31.12. 2001	- 2 170,00
<b>Hospodářský výsledek po zdanění</b>	<b>0,00</b>

## IV. VYJÁDŘENÍ AUDITORA

### Výrok auditora

Ověření účetní závěrky České nadace Jana a Medy Mládkových k 31.12.2001 bylo provedeno v souladu se zákonem č.254/2001 Sb., o auditorech.

Ověřovaná účetní závěrka je sestavena podle platných norem a předpisů a navazuje na údaje v účetnictví. Účetnictví je vedeno průkazným způsobem a správně.

Účetní závěrka dává pravdivý a věrný pohled na stav majetku a závazků, finanční situaci a výsledek hospodaření.

Auditor pověřený provedením ověření navrhuje schválení účetní závěrky České nadace Jana a Medy Mládkových.

Bezvýhrad.

V Praze dne 13.května 2002

Ing. Libor B O S Á K  
Auditor č. 407